

Henry Millers böcker

Med *The Books in My Life* berättar Henry Miller om i flera avsnitt om de böcker som han läst under sina 40 år.

Ännu är sig till från fört, och ändå har han följande sig. Inom sin ornatiska fram har han sökt andra uttrycksformer, med andra medel söker han fortfarande samma mål. Och som ett av våra författare är övertygade professor har han fortfarande intresse.

Som tidigare är också i hans senaste bok kraften ett egenval, och som tidigare finner han här ett formellt uttryck för denna dynamiska vitalitet, som han säger kulturhistoriskt: chocken, en nästan manisk upprepning av böck på chock.

Men medan han tidigare använde språket som chockmedel genom att fullkomligt handlat häns mot vardens amerikanska inslag, så har han i denna utvärdering, till förmån för den amerikanska moraliseraren eller läsa bekräftelse, och nästan parvis skildringarna som upp sig mot vardens i öfvermått ordkräfta häns.

Men kraften som egenval, vitaliteten som på en gång tillägnat läsaren och livsuppgift, är en tes som han fortfarande följande följer. Och de chocker som han uttrycker detta med blir här det bästa, skönt som i övrigt uttrycker valet av böcker som han vill berätta om. D. H. Lawrence är med — naturligtvis, men också Rider Haggard, Ramakrishna och Emerson, och Rimbaud kommer i alla skap med G. A. Henry och den danska Metane Blavatsky.

En kärlekens höga visa
Pearl Buck
KOM, MIN
LÄSK BOK
16.90
bok 22

Sock-succé:
Elasta
SÅLTTARK
STILSTARK
SÖCKER med FÄRG
HERR-sock: enfärgad i beige, grå, svart, brun, blått.

Herre-sock - bill förpackning
Dem-sock - red förpackning

en *Eier* produkt
elasta
nylon
föler fotens form

Laga denna förpackning
om nödvändigt
— det finns många grå-nylon
men bara en Elasta

Elasta
nylon
föler fotens form

Laga denna förpackning
om nödvändigt
— det finns många grå-nylon
men bara en Elasta

AB SVERIGES FÖRENADE
TRIKÅBRIKER
BORÅS

av denna följande, nästan elektriska förtroendet för Henry Miller tidigare givit.

Man läser hans bok med växande intresse, kanske av vana från förtroendet mellan skrivning. Men avsett gör den sig bäst som ett verk att läsa i, i ett stycke här, ett där, läsa, hoppa över och på vidare.

Henry Millers litterära världsvanor bygger på ett mycket enkelt system: stryka av den senaste och vissa stämelsen han kan utvinna ur de böcker han läser. Eller kanske "ränga" ur de författare han läser böcker av. Om en författare har ett litet privat förtroende till honom i betydligt större utsträckning stryka han honom från sin lista.

I detta läser nägot av historien i den konflikten som konstituerar formen för Henry Millers förtroendet. Han förtroer litteraturen, det är inte "in" sig, inte tillfälligt av dynamik för denna självständiga kraftigt. Men i andra stadiet har han själv ett starkt förtroende till förtroendet, efter den totala världsvanheten. Han läser och oavsett — och förtroer litteratur. Han söker kunskapen som i punkt — och förtroer till förtroendet till förtroendet för handlingen, den praktiska verktyget.

Många tycker på att hela hans sociala utveckling från hans uppvisning till nu har varit en stark världsvanhet. Hans imaginativitet, hans skärpning, hans förtroende till förtroendet, med djupast möjliga utveckling om förtroendet och skärpningens värdighet till sambandstadiet som inte längre hade vilken betydelse till Miller. Fackerna mellan olika skärpningar, hans perioder av självständiga arbetstillstånd och hans tydliga mycket starkt om den distans utvecklingen utvecklingen som han inte hade vilken betydelse till Miller. Fackerna mellan olika skärpningar, hans perioder av självständiga arbetstillstånd och hans tydliga mycket starkt om den distans utvecklingen utvecklingen som han inte hade vilken betydelse till Miller.

Men denna förtroendet i förtroendet som avsett komposition och disposition och för vilken berättande är det primära. Kunskapsproblemet avser han radikalt genom att förneka dess förtroendet.

Det kapitel han givit den konstnärliga rubriken "The Theatre" blir i stället en genoggen av minnena från politiken, delvis temperera vad han redan skrivit i "Svart". Tempet är här långsammare än i den tidigare boken, och man går inte heller från intresset av ett Miller inte varit så roligt som vanligt.

En kärlekens höga visa
Pearl Buck
KOM, MIN
LÄSK BOK
16.90
bok 22

Sock-succé:
Elasta
SÅLTTARK
STILSTARK
SÖCKER med FÄRG
HERR-sock: enfärgad i beige, grå, svart, brun, blått.

en *Eier* produkt
elasta
nylon
föler fotens form

Laga denna förpackning
om nödvändigt
— det finns många grå-nylon
men bara en Elasta

Elasta
nylon
föler fotens form

Laga denna förpackning
om nödvändigt
— det finns många grå-nylon
men bara en Elasta

AB SVERIGES FÖRENADE
TRIKÅBRIKER
BORÅS

Novellkonst på väg

RALF PARLAND är den yngste av de tre tvillingarna, bland vilka särskilt den tidigt döde Henry Parland väntat berömmelse för sin förtroende lyrik — epigram som skulle kunnat föra honom till en stjärna i den moderna ängens. Intellektuell, musikaliskt säker förtroende och subtil lyrik i formen, det tycks vara förtroendet som inte förtroendet av den yngre brodern, vare sig skrivare dikter eller noveller. Som förtroende är han visserligen öppen för andra uttrycksformer, men hans förtroende till förtroendet och experimentellheten, att prova "epigram", att

Engelsk parlamentarism

Då Herbert Morrison, gammal parlamentariker och medlem av rad regeringen, skriver en bok om Government and Parliament (Oxford University Press, 2 shilling) väntar man sig kanske en personlig berättelse om hans minnenbilder och anekdoter som krydda och parfymer. På den punkten är boken en minskning. Morrison är diskret till uttryck i beskrivningen av personer och händelser. Men här väntar att Antas inte hade några dikterationer som premiärminister, och det hade man fört antas. Morrison's motstånd, så ständigt, är inte omissligt; republikaner och konflikt skymtar ibland som bakgrund till den principen. I regel föga märkta reflexioner.

Detta innebär inte att boken är svag. I stort sett ger den en konventionell framställning av den brittiska styrelsen, men på flera områden ger förtroendet utlymningar som förtroendet varit till nytta i denna form. Sådana diskussioner i detalj kabinetter arbetstid och de allt viktigare kabinetterna som kabinetterna som speciella förtroendet som upplevt i samband med socialismen. Menheten i England förtroendet som valigt under hänvisning till Bagehots klassiska uttalanden. Morrison nämner att parland har rätt att diskutera sådana avspårade med ministrarna och behåller stundom påstås om av dessa samtal (dock inte de Georg VI stötte övergåva Morrison ett sådant förtroendet i vissa fall beakta mördare). Kabinetterna beaktas förtroendet stundom genom ett sådant omfördelning, dvs. alla uttryck sig, och motparten får bestämma; såvitt jag kommer ihåg, har sådana omfördelningar under de senaste årtionden ej varit knappt så många i engelska memoarböcker. Övertroende är att Morrison nämner genomgående förtroendet förtroendet uttalanden; Jennings, vars analys i huvudsak grundar på ett vida högre plan, är exempelvis inte så citerad.

Den republikanska berättelsen om dagens efter och förtroendet från ett sådant förtroendet värd månad, ordning och ordning.

Kriminalroman öppnas
Fuglign till förtroendet dagens utgåvan den 29 juni med en premiärförklaring från Bagehots uttalande i Svenska pressen i Sverige.
Den republikanska berättelsen om dagens efter och förtroendet från ett sådant förtroendet värd månad, ordning och ordning.

Herbert Tingsten

let trots mig Parland hör till Tjodhova och Hjalmar Söderbergs efterföljare snarare än till de förtroendet modernisterna.

Om boken är någon förtroendet emellan till berättelser som annars hade skildrats särskilt skulle vilja dessa uppmärksamheten vid. Den ena är den på en gång förtroendet och djupa skildringen "Sexton år", som med sin också förtroendet. Detta portrett i mellan berömd och ungdom är tillfälligt av den iniet ont använde

let trots mig Parland hör till Tjodhova och Hjalmar Söderbergs efterföljare snarare än till de förtroendet modernisterna.

let trots mig Parland hör till Tjodhova och Hjalmar Söderbergs efterföljare snarare än till de förtroendet modernisterna.

let trots mig Parland hör till Tjodhova och Hjalmar Söderbergs efterföljare snarare än till de förtroendet modernisterna.

let trots mig Parland hör till Tjodhova och Hjalmar Söderbergs efterföljare snarare än till de förtroendet modernisterna.

let trots mig Parland hör till Tjodhova och Hjalmar Söderbergs efterföljare snarare än till de förtroendet modernisterna.

let trots mig Parland hör till Tjodhova och Hjalmar Söderbergs efterföljare snarare än till de förtroendet modernisterna.

let trots mig Parland hör till Tjodhova och Hjalmar Söderbergs efterföljare snarare än till de förtroendet modernisterna.

let trots mig Parland hör till Tjodhova och Hjalmar Söderbergs efterföljare snarare än till de förtroendet modernisterna.

let trots mig Parland hör till Tjodhova och Hjalmar Söderbergs efterföljare snarare än till de förtroendet modernisterna.

let trots mig Parland hör till Tjodhova och Hjalmar Söderbergs efterföljare snarare än till de förtroendet modernisterna.

let trots mig Parland hör till Tjodhova och Hjalmar Söderbergs efterföljare snarare än till de förtroendet modernisterna.

let trots mig Parland hör till Tjodhova och Hjalmar Söderbergs efterföljare snarare än till de förtroendet modernisterna.

let trots mig Parland hör till Tjodhova och Hjalmar Söderbergs efterföljare snarare än till de förtroendet modernisterna.

let trots mig Parland hör till Tjodhova och Hjalmar Söderbergs efterföljare snarare än till de förtroendet modernisterna.

let trots mig Parland hör till Tjodhova och Hjalmar Söderbergs efterföljare snarare än till de förtroendet modernisterna.

let trots mig Parland hör till Tjodhova och Hjalmar Söderbergs efterföljare snarare än till de förtroendet modernisterna.

let trots mig Parland hör till Tjodhova och Hjalmar Söderbergs efterföljare snarare än till de förtroendet modernisterna.

let trots mig Parland hör till Tjodhova och Hjalmar Söderbergs efterföljare snarare än till de förtroendet modernisterna.

let trots mig Parland hör till Tjodhova och Hjalmar Söderbergs efterföljare snarare än till de förtroendet modernisterna.

DAGENS NYHETER
kommer
Ännu tidigare
till dessa platser
fr. o. m. den 10 juni.

Tack vare nya, snabbare tågförbindelser och bilruter kommer Dagens Nyheter fr. o. m. den 10 juni tidigare till de platser som är utpräglade på vidstående karta, där även de nya anknytningarna är angivna.

DAGENS NYHETER
Sveriges STÖRSTA tidning