

# KLASSISK LIBERALISM

LIONEL ROBBINS, berömd engelsk nationalekonom och professor vid London School of Economics, har med sin till svenska översatta bok *Den klassiska liberalismens samhälleliga utmaning* (Natur och Kultur, 11:50) gjort en utomordentligt tydlig studie om hur tillika skrivit en mycket rolig bok.

Intelligent, färdig och frönaktigt övrigt. Robbins utgångspunkt är att den engelska samhälleliberalismens ekonomiska klassiker — David Hume, Adam Smith, Ricardo, Malthus, Senen och andra — nämra blev osträvt behandlade i den vetenskapliga litteraturen som i den populära debatten. Forskare som Lindsay, Keynes och Myrdal har i skilda sammanhang förklarad eller förbort denna klassiska författare tygligen utan att ha läst dem ordentligt. De har framställt som förvarare av profittintresset, som likgiltiga för fattigdomen, som anhängare av en "statistisk metod", vars enda funktion är försvaret och rättvisdelningen av upptäckningskostnader. I själva verket var deras läror utpräglat och följaktligen inte möjliga att sammanfatta i några enkla formuleringar.

"Boken är i flera stycken överdägligt styv."

ANGUS WILSON Giftdryck

En bok om lyckligt och osann, föreställning och idealitet — en frim bok som kommer att bli diskuterad.

BRÄNNPUNKTEN i bokhandeln

Vandra mot solen

Ungdomens medborgarbok

"Att vara ung på fyrtioåret..."

JAN GEHLIN Grönstrakter

"Hon har aldrig haft en lyckligare och fastare liv med sitt förtärliga ära här."

DAGMAR EDQVIST

Angela Teresas gäster

Fantastisk press!

IVAR LO-JOHANSSON Gårdfarihandlaren

"Hans förtärliga är den klara källan som speglar en man under ögat"

"Skall leva vill så långt som någon av de övriga redan klassiska självbiografier"

"Den unge vandrar upp över en rad människor på ett oförgätligt sätt"

"En lysande prestation av en diktare på toppen"

"Ivar Lo-Johansson har sin egen betydelse som berättare"

Nytt i bokhandeln

Vandra mot solen

Ungdomens medborgarbok

"Att vara ung på fyrtioåret..."

JAN GEHLIN Grönstrakter

"Hon har aldrig haft en lyckligare och fastare liv med sitt förtärliga ära här."

DAGMAR EDQVIST

Angela Teresas gäster

Fantastisk press!

IVAR LO-JOHANSSON Gårdfarihandlaren

"Hans förtärliga är den klara källan som speglar en man under ögat"

"Skall leva vill så långt som någon av de övriga redan klassiska självbiografier"

"Den unge vandrar upp över en rad människor på ett oförgätligt sätt"

"En lysande prestation av en diktare på toppen"

"Ivar Lo-Johansson har sin egen betydelse som berättare"

# Den strama linjen

INGEBORG von ROSENBERG har förmågan att göra sig själv till en stramt skulpterad prosa. Den snävt och snävt berättade historien har formen av ett brev från en kvinna till en annan för att förklara några gramma ord från ett tidigare. Själva händelseförloppet är trots de skissade måsterna från Sverige, Paris och Amerika mycket tunt, men det väsentliga är samvetenskapen och viljan till självkritik, som inte blir mindre upprätt därifrån än underlaget ter sig otydligt. Särskilt själva den centrala kärlekshistorien skildras terti och glansfullt, men viljan till klarhet gör ibland den snävt och hålligt berättade historien om kvinnans och hennes främlings tillgång.

# Birger i Spanien

BIRGER LUNDQVIST förtärligt att bereda, och glädje med sina teckningar. Ur hans generiska produktion finns ständigt nytt att hämta fram. Han trycks på tecknat det mesta av vad han säger — och skulle tvingas göra som ideologiska värmare av ett samhällsfrågor som redan då hos många — både liberaler och konservativa i parti-politiskt mening — framkallade förbitran och våldsam kritik. Det får inte heller glömmas att inom den tidiga engelska medeltiden, som av Robbins endast flyktigt berörs — han nämner Owen, men inte Grey, Bray eller Thompson — framkom en opposition som i klassiska liberalismens nästan tvärligt negligerade.

# Waldemar Hammenhög

Waldemar Hammenhög är en av våra mest betydande författare. Han har skrivit många böcker om politik, ekonomi och samhälle. Hans senaste verk är en studie om den klassiska liberalismens utmaning i vår tid.

# Ärets stora prisroman

"Har alla möjligheter att snabbt sätta furt på tryckpressarna"

inom boken påmer nyss omslag, galanteri, krig, oblyg kärlek... Vad kan man egentligen begära mer..."

GOD AFTON VACKRA MASK

En utmärkt roman från Gustaf III:s dagar.

Ärets stora prisroman

Waldemar Hammenhög

Ärets stora prisroman

Ärets stora prisroman

Ärets stora prisroman

Ärets stora prisroman

Ärets stora prisroman

Ärets stora prisroman

Ärets stora prisroman

Ärets stora prisroman

Ärets stora prisroman

Ärets stora prisroman

Ärets stora prisroman

# Den strama linjen

INGEBORG von ROSENBERG har förmågan att göra sig själv till en stramt skulpterad prosa. Den snävt och snävt berättade historien har formen av ett brev från en kvinna till en annan för att förklara några gramma ord från ett tidigare. Själva händelseförloppet är trots de skissade måsterna från Sverige, Paris och Amerika mycket tunt, men det väsentliga är samvetenskapen och viljan till självkritik, som inte blir mindre upprätt därifrån än underlaget ter sig otydligt. Särskilt själva den centrala kärlekshistorien skildras terti och glansfullt, men viljan till klarhet gör ibland den snävt och hålligt berättade historien om kvinnans och hennes främlings tillgång.

# Birger i Spanien

BIRGER LUNDQVIST förtärligt att bereda, och glädje med sina teckningar. Ur hans generiska produktion finns ständigt nytt att hämta fram. Han trycks på tecknat det mesta av vad han säger — och skulle tvingas göra som ideologiska värmare av ett samhällsfrågor som redan då hos många — både liberaler och konservativa i parti-politiskt mening — framkallade förbitran och våldsam kritik. Det får inte heller glömmas att inom den tidiga engelska medeltiden, som av Robbins endast flyktigt berörs — han nämner Owen, men inte Grey, Bray eller Thompson — framkom en opposition som i klassiska liberalismens nästan tvärligt negligerade.

# Waldemar Hammenhög

Waldemar Hammenhög är en av våra mest betydande författare. Han har skrivit många böcker om politik, ekonomi och samhälle. Hans senaste verk är en studie om den klassiska liberalismens utmaning i vår tid.

# Ärets stora prisroman

"Har alla möjligheter att snabbt sätta furt på tryckpressarna"

inom boken påmer nyss omslag, galanteri, krig, oblyg kärlek... Vad kan man egentligen begära mer..."

GOD AFTON VACKRA MASK

En utmärkt roman från Gustaf III:s dagar.

Ärets stora prisroman

Ärets stora prisroman

Ärets stora prisroman

Ärets stora prisroman

Ärets stora prisroman

Ärets stora prisroman

Ärets stora prisroman

Ärets stora prisroman

Ärets stora prisroman

# Den strama linjen

INGEBORG von ROSENBERG har förmågan att göra sig själv till en stramt skulpterad prosa. Den snävt och snävt berättade historien har formen av ett brev från en kvinna till en annan för att förklara några gramma ord från ett tidigare. Själva händelseförloppet är trots de skissade måsterna från Sverige, Paris och Amerika mycket tunt, men det väsentliga är samvetenskapen och viljan till självkritik, som inte blir mindre upprätt därifrån än underlaget ter sig otydligt. Särskilt själva den centrala kärlekshistorien skildras terti och glansfullt, men viljan till klarhet gör ibland den snävt och hålligt berättade historien om kvinnans och hennes främlings tillgång.

# Birger i Spanien

BIRGER LUNDQVIST förtärligt att bereda, och glädje med sina teckningar. Ur hans generiska produktion finns ständigt nytt att hämta fram. Han trycks på tecknat det mesta av vad han säger — och skulle tvingas göra som ideologiska värmare av ett samhällsfrågor som redan då hos många — både liberaler och konservativa i parti-politiskt mening — framkallade förbitran och våldsam kritik. Det får inte heller glömmas att inom den tidiga engelska medeltiden, som av Robbins endast flyktigt berörs — han nämner Owen, men inte Grey, Bray eller Thompson — framkom en opposition som i klassiska liberalismens nästan tvärligt negligerade.

# Waldemar Hammenhög

Waldemar Hammenhög är en av våra mest betydande författare. Han har skrivit många böcker om politik, ekonomi och samhälle. Hans senaste verk är en studie om den klassiska liberalismens utmaning i vår tid.

# Ärets stora prisroman

"Har alla möjligheter att snabbt sätta furt på tryckpressarna"

inom boken påmer nyss omslag, galanteri, krig, oblyg kärlek... Vad kan man egentligen begära mer..."

GOD AFTON VACKRA MASK

En utmärkt roman från Gustaf III:s dagar.

Ärets stora prisroman

Ärets stora prisroman

Ärets stora prisroman

Ärets stora prisroman

Ärets stora prisroman

Ärets stora prisroman

Ärets stora prisroman

Ärets stora prisroman

Ärets stora prisroman

# Gävotygnd Bertil "fyllt av beundran"

PRINCE BERTEL avslutade på tisdagseftermiddagen sin resan till Stockholm. Han har varit i Gäddede och där har han varit i Gäddede och där har han varit i Gäddede.

# Waldemar Hammenhög

Waldemar Hammenhög är en av våra mest betydande författare. Han har skrivit många böcker om politik, ekonomi och samhälle. Hans senaste verk är en studie om den klassiska liberalismens utmaning i vår tid.

# Ärets stora prisroman

"Har alla möjligheter att snabbt sätta furt på tryckpressarna"

inom boken påmer nyss omslag, galanteri, krig, oblyg kärlek... Vad kan man egentligen begära mer..."

GOD AFTON VACKRA MASK

En utmärkt roman från Gustaf III:s dagar.

Ärets stora prisroman

Ärets stora prisroman

Ärets stora prisroman

Ärets stora prisroman

Ärets stora prisroman

Ärets stora prisroman

Ärets stora prisroman

Ärets stora prisroman

Ärets stora prisroman

Ärets stora prisroman

Ärets stora prisroman

# Den strama linjen

INGEBORG von ROSENBERG har förmågan att göra sig själv till en stramt skulpterad prosa. Den snävt och snävt berättade historien har formen av ett brev från en kvinna till en annan för att förklara några gramma ord från ett tidigare. Själva händelseförloppet är trots de skissade måsterna från Sverige, Paris och Amerika mycket tunt, men det väsentliga är samvetenskapen och viljan till självkritik, som inte blir mindre upprätt därifrån än underlaget ter sig otydligt. Särskilt själva den centrala kärlekshistorien skildras terti och glansfullt, men viljan till klarhet gör ibland den snävt och hålligt berättade historien om kvinnans och hennes främlings tillgång.

# Birger i Spanien

BIRGER LUNDQVIST förtärligt att bereda, och glädje med sina teckningar. Ur hans generiska produktion finns ständigt nytt att hämta fram. Han trycks på tecknat det mesta av vad han säger — och skulle tvingas göra som ideologiska värmare av ett samhällsfrågor som redan då hos många — både liberaler och konservativa i parti-politiskt mening — framkallade förbitran och våldsam kritik. Det får inte heller glömmas att inom den tidiga engelska medeltiden, som av Robbins endast flyktigt berörs — han nämner Owen, men inte Grey, Bray eller Thompson — framkom en opposition som i klassiska liberalismens nästan tvärligt negligerade.

# Waldemar Hammenhög

Waldemar Hammenhög är en av våra mest betydande författare. Han har skrivit många böcker om politik, ekonomi och samhälle. Hans senaste verk är en studie om den klassiska liberalismens utmaning i vår tid.

# Ärets stora prisroman

"Har alla möjligheter att snabbt sätta furt på tryckpressarna"

inom boken påmer nyss omslag, galanteri, krig, oblyg kärlek... Vad kan man egentligen begära mer..."

GOD AFTON VACKRA MASK

En utmärkt roman från Gustaf III:s dagar.

Ärets stora prisroman

Ärets stora prisroman

Ärets stora prisroman

Ärets stora prisroman

Ärets stora prisroman

Ärets stora prisroman

Ärets stora prisroman

Ärets stora prisroman

Ärets stora prisroman

EN MARIA LANG ROSOR KYSSAR OCH DÖDEN

NY I bokhandeln

NORSTEDTS bok

pälsvarm vinterkappa i färgrik flausch

Boknytt

Bländing bok: Det amerikanska lojalitetsproblemet och FN

Arbetsrelations ekonomiska program

Ungdomen möter samhället

Frankrike

Östeuropas Ungdomen möter samhället

Demokrati, departement och ämbetsverk

Smakbiter från 8 länder

Staden vid de ljusa vintern

Godtjänst vid full sysselsättning

Och fler idel goda nyheter från

Larella

happar och dräcker

ytterst välfärdigt

ytterst

DIDNERS PÅ NORR

Regeringsgatan 33

DIDNERS PÅ SÖDER

Götgatan 58