

Benedetto CROCE
av
Cecil Sprigge
under utställning
459
NATUR och KULTUR

RECEPT på bostadsbrist

HUVUDSTODET för hyresregleringen måste vara att människor inte kan redas sig utan bostad, att tillgång på bostad medför att det är ett livsvillkor. Därför bör man vara beredd på att möta förhållanden som inte är till förmån för hyresvärdarna. I och för sig är detta väsentligt ett underlag för en politik som leder till bostadsbrist.

MOVADO
168 första observatörerna

Välrenöjd Sveriges Animogetik 17 rubiner Pris 171,-

Hus Uppmättnings

20 "Alligenom fängslade"

Hans Döhne i SDS

tusendet i press

Sigfrid Siwertz Glasberget

Roman om förvandling genom kärlek

15,- i b. 19,50

BONNIERS

Hur dog André-männan?

En sensationell teori och en överraskande avslöjande till den dramatiska ANDRÉE-expeditionen gre

Ernst Adam Tryde

DE DÖDA PÅ VITÖN

Samlagen om André

Rikt illustrerad med unika bildmaterial.

17,50, inb. 22,-

BONNIERS

61 tusendet

VILHELM MOBERG Invandrarna

"Ett storverk"

Gunnar Heles i ST

18,50, inb. 23,50

BONNIERS

Diktare och tolkare



Fra vänster: Edna Lindqvist, Karl Vennberg, Elsa Grava och Rolf Eickel.

FLERA AR har skildrats förtidigt och framåt till den nya boken. Förhållanden som inte varit tillräckligt uttømmade i tidigare verk. Man har nämligen i varje nummer brett ut i ett komplement av nya dikter och har sedan uttryckt sig om dem. För tre till fyra dagar sedan, under och strax efter det första världskriget, hade vi således samma lagstiftning med alldeles samma resultat, som nu. Men då förhållanden varit kort efter krigets slut, nu har den blivit led i en fredshandling. Vad kan då vänta sig?

Skriften att till av hyresregleringen är ett exempel på den för vilken det är ett privilegium för dem som har bostad, ett gäst för dem som inte har. Ändå är det för dem som saknar bostad, ett särskilt svårt situation, eftersom de inte har något som de kan använda sig av för att försörja sig. De är i en situation som är mycket svår, och de har ingen annan utväg än att söka sig till en bostad. Det är inte något som de kan göra, men något som de måste göra för att kunna överleva. Detta är en situation som är mycket svår, och de har ingen annan utväg än att söka sig till en bostad.

Nu har hyresregleringen fått ett nytt uttryck, och det är ett uttryck som är mycket svårt. Det är en situation som är mycket svår, och de har ingen annan utväg än att söka sig till en bostad. Detta är en situation som är mycket svår, och de har ingen annan utväg än att söka sig till en bostad. Detta är en situation som är mycket svår, och de har ingen annan utväg än att söka sig till en bostad.

"Fast anställd?"

Till detta vill jag endast påpeka: Att jag föreslår 1916 blev fast anställd medarbetare i DN. Dessutom var jag föredragshållare, fristående i tidningen när jag ville och efter ett år blev jag tilldelad ett kontor. Detta var ett uttryck för att jag var uppsatt på att bli fast anställd. Under de år då Karlens var anställd i tidningen och vilka det är här närmast är fråga, alltså från 1908-1909 publicerade jag bl. a. nio böcker, av vilka sju var helt fristående från journalistik, verktygsboken. Någon annan överenskommelse, vare sig muntlig eller skriftlig, som den som angavs exteriört inte mellan tidningen och mig, och för mitt medarbetarskap hölls jag med 15 öre per år. Då jag efter flera år återvände från DN:s spalter år 1921 återtog förhållandet med tidningen varades denna överenskommelse av en annan, också denna muntlig, som skulle lösa upp mig från DN:s spalter på mig ytterligare förmålliga villkor skulle leverera 24 artiklar om året anslutande svenska förhållanden. Först då jag år 1928 på allvar bostade mig här hemma i Stockholm som fast anställd medarbetare i tidningen litteraturavdelning med Elsest ärlig lin (en DN:s personalförteckning). Mina med månadslöna medarbetare uppbyggda blev, om vilka Karlens efter att ett sått som med en sena god vilja kan tolkas som ett förhållande av mina plikter mot tidningen i min egenkap av "fast medarbetare", för genom ovanstående utläggning om min ställning i tidningen som rika förklarings och bakgrund. Att Karlens inte kunde säga, av mina hänsyn vilka att placeras på hans första sida är en sak som jag har försökt bära som en Gulls porring, som enligt Karlens är öppna i min

"De arabiska flyktningarna"

PROFESSOR Valentín och jag har flera gånger i denna tidning diskuterat de problemen som uppstår i samband med flyktningarna i den arabiska världen. Sjuttiofem är jag och vil de alla fresta svenskar i det västliga med professor Valentín; vi delar hänsyn förhållningarna om att den nya staten skall stabiliseras och att det fullständiga problemet skall kunna lösas genom en fakturerings av den art som används i de arabiska länderna. Men till slut vid tidigare tillfällen måste

positiv som lämnar Vennberg med. Fins det inte en ädlig kvinna i den "domänen" som är nära de västliga "lockarna" och solen "lyt". Det bör också antecknas att flera av de tillfrågade lägger nytryckta tekniska synpunkter på sitt verk, så att man kunde placera boken på en högre nivå än den som är ett exempel på "de flyktningarna" hämnar den fria utövningen; det gäller att gestalta handlingarna, inte tala om att det är en berättelse; det är en berättelse som ett psykiskt skenande kan ge en sannolikhet förhållningarna; ligger i saken, inte i adjektiven; diktens riktiga skäl bör inte bara av orden, utan också av orden och passagen.

Prof. dr. Rolf Eickel vid sin åsikt har rätt i princip, lyckas han alltid inte bringa sina mera observationerna kollekt på fall. Till exempel med honom har de i stället författarna en bok med en mycket bra lyrik skönlitteratur och en del av den prosaisk utövning som poets tillblivelse och dess tillagelse.

32 tusendet

OLLE HEDBERG

Drömytning

"den mest betydande roman som någon svensk skönlitterär författare någonsin skrivit om ett religiöst problem."

Albert Olsson i Ny Tid

17,50, inb. 22,50

EN NORSTEDTS bok

Obs! TEXTILDAGAR

TRÄDGÄRDINER
rutiga, randiga och enfärgade,
75 cm. br. 2,-

ALLMOGEGÄRDINER
av kraftig kvalitet i olika färger,
70 och 75 cm. br. 4:40

BOMULLSGÄRDINER
i prickiga och randiga mönster
samt vita, 75 cm. br. 2:90

KRETONGER
nyss inkomna, bra fyska kvaliteter
i vackra mönster på bomull i olika
färger, 130 cm. br. 13:50
i moderna, tvefärga mönster, 120
cm. br. 8:25
i vistrakvällig, 85 cm. br. 3:60

VOILE
silkevävda i vackra pastellfärger,
enfärgad, 120 cm. br. 6:75
mönstrad, 120 cm. br. 7:75
i bomullskvällig, 120 cm. br. 5:85

MARQUISSETTER
i många olika bredder, l. ex. 100
cm. br. och krympfri 4,-

TYLL
mönstrad, 220 cm. br. 17,-

ÖVERKASTYGER
Säterly i kraftig bomullskvällig.
Randiga, rutig och simkänslig i
olika färger, l. ex. 150 cm. br. 11,-

COTTLINTYGER
randiga i flera färgkombinationer
och enfärgade, 130 cm. br. 12:80

DRAPERI- och MÖBELTYGER
i bra kvaliteter och olika bredder, mönstrade och enfärgade, ill. förmålliga priser

STUVAR
till mycket låga priser

UTSTÄLLNINGEN av modern armatur,
som blev en så stor succé hos Möbel-konsum, Fleming, 43
Ringvägen 98

P.S.

Möbel konsum

PÅ KUNGSHOLMEN PÅ SÖDER
Fleminggatan 43, HSB-huset Ringvägen 98, nära Götgatan

