

Den finländske skalden och kritikern RABBE ENCKEL
skildrar här sina intryck från en Medea-föreställning i klo-
stret i sin miljö.

Upprättad av: EUPRIDEIS.

Vilken storslagen effekt
upptäckten till "Medea" i Odis-
seus! Man hörde den svivna kvin-
nans upprörda, förtvivlade
stämman längt ifrån jätteträdet
och Cerestespellets brustna kö-
nner i innan man sig gestaltade
högst på ett förtärligt och
naturligt sätt gav ett perspek-
tiv mot människans undermed-
vetna, mot skriet ur mörkret
och ensamheten. Intrycket av
mytisk blev så starkt emellan
högst och det som om det
ligger. Vi var icke på teatern
vi befann oss ute i naturen!
Det var praktfullt att se Me-
des med ett flammande blod
i den utsträckt handen i sig
förfädd, vilda drakt, stiga ned
och Cerestespellets vita trappor,
resten sig upp mot en stilig

strödd himmel! Fladdermed
korsade cabvurtt synfallet
och symrorna spelade gällt –
stilla – drog sig ljudet
diamentakratt i ett luttim-
mel. I denna omgivning fick
människorsten en väldig
klang an den här på våra lutt-
Dramat blev större, det
blev majestic till
Allt
omhus – så sensationen
omhus – så äldan
Men själva principen att lå-
en varaktig arkitektur påverk-
scengestaltningen kunde verk-
stiltförelagande på modern dra-
matik och ge den större kraft
och en större betydelse. Det
vara minskade utan att vi vil-
de henne placerad i en blom-
mig följd mot en konstl-
ideallaggrund av skjutbara
glaseror? Det är som vore
vi skulle vilja ha en värld
på snart inredningsbete-
r. En neutralare

ikulle skänka oss en ökad tur
 på det allmännliga hos män-
 niskan.

I Östia betonade musik och
 konstnärerna det allmännliga
 drag. Kärnan av konstnär-
 gruppen såg stiltrent i dräk-
 ter med klassiskt klara färger
 med avsmått rörelser betona-
 de det hoppliga, tragiakti-
 destruktiva i Medenas svartsjuka
 och hat.

Rabbe Euckell

**Erlander blev
 lyrisk på Island**

Lyftet taggande på ett av
 fyrats lösningsutgåmmen steg
 statsmannen Erlander ut i Brom-
 splan på Nordvästra sidan
 efter en vecka på Island med
 nordiska arbetarrörelsens samarbets-
 kommittés sammanträde på pro-

grammen. Pressen stormade an, buggad framman och stationaliserade sig på alla tryckor i landet. Om Islandsläst gästfrihet och det fantastiskt vackra landskapet, bara klippor, vatten och gräs, men vilken grönska. Om gevern och om den vackra naturen. Om den fantastiska stämningen som också var skönhetssensationen. Om den stora vinsten efter en rundresa de första dagarna.

Inlämningsarna gick nickande och drimningsverkstämlik blygsamma i en klomma; särskilt imponerades de av den vackra naturen. Efter implantats skap på Island, ville de eventuellt gå till blygsamt genom klippor och vattenfall på senare år.

Enligt den senaste uppgiften, blygs är vår, men kostnadsvärn till den också betydligt billig, berättade han vidare. Vi besökte t. ex. en professor i fysik vid universitetet i Reykjavik för att se alla, inte bara professor för alla vill, inte alls anse blygs på Island föreföll det, och professorer med en årlig, på 35.000 kronor, och en professor för en årlig, på 10.000 kronor, de för att ekonomiska till, eftersom sällan inte gick till till.

Det politiska läget? Litet förvirrat från våra synpunkter, eftersom socialdemokraterna inte är i majoritet. De ligger t. o. m. något till höger för kommunisterna i samlingsegenheten.

LO-ordföranden Axel Strand, LO-sekretären Otto Westling och socialdemokratiska partiets sekreterare Sven Aspling deltog också i det nordiska mötet, där det fjerde principella diskussionen om samhällets organisation.

gens Nyheter A