

PRESSEN OCH STATEN

Nedanstående artikel är den första i en serie som behandlar det aktuella problemet om den moderna pressens utveckling och om pressens och publicistens frihet.

FRÅGAN OM PRESSENS och den enskilda ledningens ställning har under de senaste åren diskuterats med särskilt intresse. I England och amerikanska arbeten har man senast sig kunna fastställa vissa generella utvecklingslinjer: ansett tidningar har minskats i stor utsträckning; grupper av tidningar av enskilda ägare, tidningspolitiska aktivitet och deras politiska betydelse har begränsats i England, har efter en livlig och be-

lysande underhållnings- och allmän utredning om pressförhållanden be- gränsats. De påståenden om den privata pressens kriser och farlighet som härvid framkom har upprepats i Sveriges socialdemokratiska och kommunistiska tidningar. Även i andra demokratier, såsom Norge, Danmark och Schweiz, har utdelade andra synpunkter på pressförhållanden, debattörer och kritiker. Orsaken till detta är i viss mån, särskilt i de så kallade länderna,

de speciella förhållanden under krigsåren. I länder som förlorat fria — bland dem Sverige och Schweiz — införde begränsningar av pressfriheten, som tidigare under lång tid före kriget och till och med under kriget. I av Trycknings- och kypersaker ställdes problemet ak- tuellt genom att uttagningsämnen censurerades eller ställdes i ockupa- tionsmakternas händer, och även där- igenom att den "illegala", nationella pressen insatser blev av stort värde för motståndskraftiga uppehållande. Men problemet om pressens ställ- ning får i vår tid sin pregnans och sin riktighet framför allt därför att det utgör en del av det större proble- met om demokrati och diktatur. Den nya svenska underhållnings- och kulturpolitiken införde i den första annat som mot bakgrund av sådana tankningar som genom diktatorerna blivit naturliga: på båda sidorna står man sig kämpa för friheten och mot alla diktaturtendenser, och det är under intrycket av kommunism, fascism och national-socialism som argementet formas och motståndna- garna skapas till bild kropp. En ka- raktersdrift av de olika pressgrup- perna måste därför föregå en analys av den aktuella debatten.

Uppfattningar som dessa har förl- ut sin förmåga att övertyga. Vi vet att även de mest orimliga sakliga påståenden kan vinna tillflykts- ställe hos konkurrensen, och denna riktiga påståenden. Och vi vet fram- för allt att man i friga och färdigt blott inom en snäv gräns kan låsa om allt eller färdigt, ty i årtio- ingår värderingar, och här kan man icke tala om sanning eller löshet. Den moderna motiveringen för fri- het är inte heller enbart värderin- garna, utan också värderingarna. Den moderna motiveringen för fri- het är inte heller enbart värderin- garna, utan också värderingarna. Den moderna motiveringen för fri- het är inte heller enbart värderin- garna, utan också värderingarna.

Chopinfeber utbröt efter filmen.



Fröken Margit Kristianson spelar upp Haydns trumpetkonert för en hund. — Vid sidan: Hr. Holger Malmsten intresserat lygter.

Älens levnadssaga

När Bruno Walter 1939 dirigerade sin första konsert i Stockholm, såg han till att han inte skulle bli ett namn som bara levade i minnet. Han ville vara en levande röst i världen. Han ville vara en levande röst i världen.

Den stora frågan som står på agendan är om det verkligen inte är en radieringsproblem. Under åren har det blivit ett stort problem för många människor att spela den stora frågan som står på agendan är om det verkligen inte är en radieringsproblem. Under åren har det blivit ett stort problem för många människor att spela den stora frågan som står på agendan är om det verkligen inte är en radieringsproblem.

Chopinkvartett

Chopinkvartetten har varit en av de mest populära och mest uppskattade kvartetterna i världen. Den består av fyra musiker som har spelat tillsammans i över 50 år. De har spelat tillsammans i över 50 år.

Hugo Silen

Hugo Silen är en svensk författare och dramatiker. Han har skrivit flera romaner och pjäser. Han har skrivit flera romaner och pjäser.

Star Bokrealisation

Star Bokrealisation erbjuder ett stort utbud av böcker till låga priser. De har ett stort utbud av böcker till låga priser.

"Borde inte recenseras" säger Erik Lidzén i sin självbiografi i S. O. 1. om Harald fors. "Han borde i stället avporträtteras av en sålare som Mare Chagall får avnjuda i luften mellan skog och kaffefabriks rökande skorsten, med en blå blomma som hjästa och en spjett blommande rosenblad bakom ögon, som slutits i en extatisk dryckande och livig förvirring."

Lockar Er inte en sådan diktare? Hans senaste samling: rannsakan. BO-NIERS 5:50

NÄR VAR HUR slut på förlaget. Vi tar detta som ett bevis på att vi lyckas med det vi föresatt oss — därför att den innehåller de uppgifterna som behövs, servens på ett trovärdigt och hälligt sätt. Böden nu vägar vi lova, att sådana Års-NÄR-VAR-HUR kommer att vara lika lödligt med fakta, lika intressant som sina föregångare.

PS: Däremot har Ni en chans att få tag i 1946 års N-V-HUR, som även denna gång har varit i utskick. Det är N-V-HUR som blivit mest avsett.