

En omkostymerad klassiker

ENGELSMÄNNEN har en lustig vana att när de vilja framhålla någon som den främsta i England på sitt område sträva också tillägga...



EDWARD GIBBON: Romanerna näst nedlag och fall. Översättning av Birgit och Nils-Olof Franzén. Ljus. Pris 15 kr.

båda engelska kuller graterade honom med beundran. Han började som en hirdpojke gosse att arbetas sig in genom den snälla litteraturen. I skolan väntade honom de heta och utsvärliga lärarna...

kanterna. Men deras pompösa vildhet och petos mildras av hans eget temperament: en sådant still panna också utmärkt till att fyllas med ironi och blir ett förtärligt uttrycksmedel för hans klokare och skarpans. Hans persiflaser av persianska skulpturer, hans förakt för de av drastiska och vardagliga, hans förtidighet på bibelstudier, allt gör honom till en typisk författare för den franska klassiska smaken.

Han har nu efter mycket lång tid åter blivit översatt till svenska, och måste säga att det är en stymd, utslädd och exakt översättning som utgörs av denna nya utgåva. Gibbon som bjöds, men att när även i den överlämnade utgåvan vidare omfattar föreläsa hällen av verk, tiden från 180 till 176 e. Kr.

Flitiga författare

ANTHONY TROLLOPE, som nu av många sätts föra både Dickens och Thackeray, intar en särställning bland flitiga och metodiska författare. I sin självbiografi, av vilken en ny utgåva utkom förra året, berättar han i detalj om sitt arbete. Han skrev med klokken framför sig och med föreståndet att producera en dryg tryckad, 250 ord, varje kvarts måna. Under morgonmåtarna - direktör var han hindrad av sin tjänst - kunde han på detta sätt få fram omkring tjugo tryck-sidor.

Trollope till har ofta behandlat uttryck som arbetsnäst och krenat till för nära fyra år sedan att Trollope genom publiceringen av sin självbiografi tillgripit "ett riktigt ädelt ämbetslag". Det var just på den tiden som han utgav sin självbiografi "The Trollope Papers".

Österrike utser minister här

Till Österrikes ministrar i Sverige, Norge och Danmark har utnämns förslagskommissionen i österrikiska utrikesministeriet. Först utnämns den nye ministern, som är 38 år och ynkadigast, vilket till Stockholm en älskade för.

BYGGNADSTILLSTÄND Byggnadstillsättningen av arbetsmarknaden för ett bestånd i av Lagerlöf, Döndevall, C. H. Larsson, för ett i kv. Skovs, Nya G. Kvarnsten, Stockholm, för ett i kv. Skovs, Döndevall, Sven O. Granström, Stockholm, för ett i kv. Östra Döndevall, Klav. Båver, Skövde, för ett i kv. Klav. Nya.

Utt nytt i år

1946 var ett framgångsrikt år för Dagens Nyheter, vars medelnettoppaga pr utgivningsdag under hela året utgjorde 219.785 ex.

Medelnettoppagan pr utgivningsdag uppgick under 1:a halvåret 1946 till 216.746 ex. och under 2:a halvåret till 222.632 ex. Upplagen har alltså under året kraftigt ökat.

Ökningen fortsätter!

Ökningen fortsätter! Dagens Nyheter 1946 var ett framgångsrikt år för Dagens Nyheter, vars medelnettoppaga pr utgivningsdag under hela året utgjorde 219.785 ex.

Intressanta moderna engelsmän i Panacheserien. Rex Warner FLYGFÄLTET. William Sanson TRE. "PANACHESERIEN" där högklassiga böcker verkligen börjar tränga med varandra... Karl Vensberg i A.S. BONNIERS

Utt nytt i år. 1946 var ett framgångsrikt år för Dagens Nyheter, vars medelnettoppaga pr utgivningsdag under hela året utgjorde 219.785 ex. Medelnettoppagan pr utgivningsdag uppgick under 1:a halvåret 1946 till 216.746 ex. och under 2:a halvåret till 222.632 ex. Upplagen har alltså under året kraftigt ökat. Ökningen fortsätter! DAGENS NYHETER

Utt nytt i år. 1946 var ett framgångsrikt år för Dagens Nyheter, vars medelnettoppaga pr utgivningsdag under hela året utgjorde 219.785 ex. Medelnettoppagan pr utgivningsdag uppgick under 1:a halvåret 1946 till 216.746 ex. och under 2:a halvåret till 222.632 ex. Upplagen har alltså under året kraftigt ökat. Ökningen fortsätter! DAGENS NYHETER