

**NU HA DE KOMMIT**

DE NYA BILDERBÖCKERNA FRÅN BONNIERS

... för de allra minsta

WALT DISNEY  
**Snövit**  
Efter succéförfilmen med samma namn 3.75

MUNRO LEAF och ROB. LAWSON  
**Berättelsen om Ferdinand**  
Redan världsbekant. — En fredspredikan. 2.75

MARJORIE FLACK  
**Willy Nilly**  
En alfabetisk bildbok om en ung pojunge. 3.25

EINAR NORELIUS och NILS BOHMAN  
**Jumbo i djungeln**  
En alfabetisk bildbok och en flodhäst — äventyr i färg med rön. 3.75

KARIN HALLBERG  
**Ingrid i Ölvarnas land**  
Sedentörig skolbok för lågare med vackra bilder. 3.75

NYHETERNAS I BONNIERS BARNBIBLIOTEK  
Iva bundna barnböcker med bilder, 2 kronor.  
... för barn i åldern 6—10 år

LISA HEIKKINEN  
**Liplisa och andra sagor**  
De påminna om Topelias sagor med gott hjärta.

NANNY HAMMARSTRÖM  
**En sommar i Tossornas och paltarnas skog**  
Några stadshans upplevelser på sommarstället.

ESTRID OTT  
**Babbs bok om Babbs I—II.**  
Babbs är en stor lekstadschef och Babbs den lilla flickan som räddade honom.

INGER BENTZON  
**Lise-Lotte och småpojkmarna**  
Handlar om en lustig värdarinna och hur en liten få sjödjurar allt till rätta.

INGEBORG BJÖRKLUND  
**Féen med guldflöten**  
Gammaldags sagor om prinsar, prinsessor, men också om djur och sanna minaböcker.

NORA BURGLON  
**Tomten på Myrtorpet**  
En berättelse om en fetlig formporm och hennes dockiga ungar i Norland.

# DREYFUS-AFFÄREN.

Av  
Herbert Tingsten.

**PIERRE DREYFUS:**  
Dreyfus-affären, skildrad av Alfred, Lucie och Pierre Dreyfus.  
Häkerberg. Pris 12 kr.



Overste Alfred Dreyfus på Cour des Invalides i Paris 1919.

SEDAN Frankrikes högsta domstol i juli 1906 definitivt fastsatt Dreyfus' oskuld skrev Dagens Nyheter i en ledare om affärens konsekvenser bl. a. "Ämte allt ligt och förklarligt, alla behöriga förtäring och intressehänvisningar, som här frist sina orger, lya även i förtäringarna med förfärdigt glans namnen på de män som i egenytiga uppoffring och övertidigt stridande fört sanningen till seger. När man en gång skall uppföra Dreyfusaffären balans på gott och ont för Frankrike, så kan frågan vara om icke i alla fall plus är större än minus".

Men under affären utformades också de doktriner som nu kallas sin skugga över Europa. Till de intelligenserna som drögs in i politiken hörde Charles Maurras, vars nationalistiska läskning i sin extrema och paradoxala mening har pågått av den intellektuella akrobati som han utvecklade i försvaret av 1894 års krigsrettsdom. Skarpare än kanske någon annan ideolog under 1890-talet har han hävdat den nationella sakens absoluta värde och förkastat varje föreställning, varje samning som kan tänkas försvaga statens kraft. Maurras' totala nationalism har genom Corradini och Rocco blivit grundstenen för den italienska fascistiska ideologi. Till de mest verkisamma antirevolutionärerna hörde också en mera lysande författare, Maurice Barrès. För att förvara domnen över Dreyfus rörde Barrès stöd hos en samtida modellförfattare, pragmatismen. Dreyfus skuld förklarades vidare en fransk samning, en intellektuell samning; att säga om en absolut sanning i frågan — d. v. s. att konstatera att Dreyfus icke skrivit det aktstycke för vilket han anklagades — var att hämta till till en främmande fysik. Det är i dag, liksom för tyttio år sedan, nationalism och en mot varje samningssättning förtig disciplin som förena sig i kampen mot demokrati och humanitet. Men stridskräsen är nu icke Frankrike, utan världen.

Det är lätt att dra paralleller mellan då och nu. Judiska element framträdde i vår tid, liksom under Dreyfusaffären, som en fullständig manifestation av den antihumanistiska riktningen; här är den gamla föreningspunkten av nationell ideologi och personlig gemenskap. Till de hade liberala principerna försvaret utbrötta socialdemokratier och den av traditionell parlamentarisk riktning konservatismen. Men i dag är isynnerhet Dreyfusaffären tydlig under det att en Dreyfusaffär synes omöjlig i diktatorernas år själva tanken på en sådan affär orimlig. Då den av regeringen, parlamentet, kyrkans och arméns försvarende döms över Dreyfus kritiserades tillgrepp de hälsande vissa av en utbrötta optimism fördömda åtgärder: Zola dömdes till fängelse, en professor suspenderades, några inbetsmän och militärer utvisades, en linstraff. Hur skulle man i dagens Ryssland, Tyskland eller Italien kunna tänka sig ett sådant offentligt kritiserande; vilket straff skulle vara tillräckligt för att sätta ett sådant brott? Utanför diktatorernas krets är man alltså förtig till utbrötta känslor för sådana reaktioner inför en oskyldig mans lidanden. Det kräves att offrens rikttid i tanken och åter utbrötta för att återvända till skola spinnas till indignation.

ANALOGIE France skriver i en sina romaner kring Dreyfusaffären att sanningen har små utgifter till tävling med lögnen. Endast en sanning finnes, och denna är i regel obehaglig för många; lögnen kan framträdande i skilda och förtigra skednader. Dreyfusaffären utveckling visar dock att sanningen har vissa faktiska fördelar. Vid 1894 års dom över Dreyfus förelåg endast några få, förtigade eller försvakade aktstycken, och dessa förvarades i hemliga arkiv; utskickarna att bringa sanningen i dagen arstas ringa. Men då väl misstankar om domens oriktighet framställdes drovos omfattande förvarer, i sin strävan att förtigra bevismaterialet, att ge motståndarna vapen i händerna. Löpsakliga rykten utspredes, förtigade utfordrades av de närmast intresserade; till dessa rykten bevidnades vara osanna och dessa förtigade av utspäddes undergrävs generalstabens från högsta samrigliga ställning. Den oskyldiga möjlighet till variation och utveckling som lögnen erbjuder blev de skyddiga förtig. Att ljuga lagom hör, såsom varje rättssag visar, till de svårare konsterna. Det är spelet mellan lögnare och förtigare å ena sidan och deras förtigare å den andra som gör varje framställning av Dreyfusaffären spännande.

På svenska förtigare såvite beaktad tidigast endast en mera förtig framställning av Dreyfusaffären. Carl Laurins utmärkta skildring "Vildt och Vildt" (fösta upplagan 1910). Sedan denna bok skrevs ha nya fakta framkommit genom att general Schwarzkoppens efterlämnade anteckningar utgivits: Schwarzkoppens var tysk militärläkare i Paris 1894, och hans minnesteckningar utgöra det definitiva beviset på Zolas äkthet och Dreyfus' oskuld. Anna Berrits visa dunkla

**Folkboken om Oxford**

**SVEN STOLPE**

**OXFORDPROFILER**

Den första autentiska skildringen av hela Oxfordgruppens historia.

7.50, inb. 10.—

**BONNIERS**

## Halvar Sundberg ende kompetente till professuren.

Från Dagens Nyheter-korrespondent.  
UPPSALA, Herdag.  
Större akademiska konsistoriet beslutade vid sammanträde på lördagen uppföra finansborgarrådet Halvar Sundberg, Stockholm, på förslag till professuren i stats-, förvaltnings- och folkriket.

Endast två sökande kvardrogs: stämman för, där och till C. G. Melander, Stockholm, samt borgarrådet Sundberg, som döps rikt den professor utvalldes innehåll. Konsistoriet förklarade där Melander icke ha styrkt sin kompetens.

Konsistoriet mot sakkunniga.

Konsistoriet beslutade samtidigt att uppföra docent J. A. Nannfeldt, Uppsala, i förtig förtig utvalldes till den efter professor Nils Svendsen ledig, berättelsen i botanik, särskilt systematik och morfologi, vid Uppsala universitet. Beslutet fattades med 15 röster mot 10, vilka tillhöll docent Rudolf Flörke, Stockholm, som placerades i andra rummet. I ett tredje förtig utvalldes docent Arthur Håkansson, Lund.

Konsistoriets beslut innebär en omkastning av sakkunnigförteckningen. Av de sakkunniga hade nämligen docent Florin varit först, två andra förtig utvalldes docent Nannfeldt, placerats främst av endast en sakkunnig, i andra rummet av två och i tredje rummet av en sakkunnig.

Det utkomna arbetet består till större delen av en av Alfred Dreyfus som med stöd av förtig utvalldes av sakkunnigförteckningen, av de sakkunniga hade nämligen docent Florin varit först, två andra förtig utvalldes docent Nannfeldt, placerats främst av endast en sakkunnig, i andra rummet av två och i tredje rummet av en sakkunnig.

I sin skildring av Dreyfus' personliga drag och den samvetslösa krets som Dreyfusaffären innebär är boken starkt och förtig. Dreyfusaffären bör även i vår tid kunna tjäna till moralisk och intellektuell eggbak.

**Ragnar Stenberg**

**Våra medeltida kyrkor**

före de gotiska katedralernas tid

Med tanke på dem som allmänt ha förtig till de stora kyrkorna, har i teckningarna av de romanska kyrkornas historia ett så omfattande material som möjligt medtagits från landets skilda delar.

82 illustr.  
Kr. 8.75  
— I bokhandeln, —

Svenska Kyrkans Diakonistyrelses Bokförleg

**5:e tusendet i press**

V. SACKVILLE-WEST

**PEPITA**

BONNIERS

7:50 inb. 10:50

"Om denna vackra, sanna, älskade diktsamling

ville man skriva allt det vackraste man kunde för att så i någon mån tacka förtigaren . . ."

OLOF LAGERCRANTZ I N. D. A.

**NILS FERLIN GOGGLES**

"Ferlin har den goda blicken, liksom Fröding. Var han rikt sig vandrar han osiktigt rätt i den strimma av kärlek och godhet, som alltid varit väglödande för honom."

OLOF LAGERCRANTZ I N. D. A.

4.75

**BONNIERS**

"I sin art ett mästerverk . . ."

HANS DHEINZE I Sydsv. D. om

**FREDRIK BÖÖK**

**H. C. ANDERSEN**

Denne levnadsteckning ger med mästerskap de stora linjerna i en människas liv och verk, och den har blivit spännande som en veritabel äventyrsroman."

EINAR MALM I Svenska Dagbladet.

12.—, inb. 15.—, inb. 18.—

**BONNIERS**